

Weiterführende Literaturhinweise zu Einheit 13

Benjamin Beil / Jürgen Kühnel / Christian Neuhaus: *Studienhandbuch Filmanalyse. Ästhetik und Dramaturgie des Spielfilms.* Paderborn: Wilhelm Fink ²2016.

Werner Faulstich: *Grundkurs Filmanalyse.* Paderborn: Fink ³2013.

James Monaco: *Film verstehen. Kunst, Technik, Sprache, Geschichte und Theorie des Films und der Neuen Medien. Mit einer Einführung in Multimedia.* Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch-Verl. ³2013.